

GALLIPOLI**TEATRO ITALIA**

Scheda tecnica del teatro	NO	Palco: Mt 22 (L) x 10 (Sipario-Fondale) - Proscenio 2 MT (fino a sipario)
Piante quotate palco	NO	Boccascena: 17 (L) x 8,40 (H)
Lighting Rigging	3 truss legno 500 Kg. Cad	Declivio: 3%
P.A. Rigging	NO	Graticcia in legno con tiranti in acciaio al tetto e putrelle legno - H: Mt 19
Quadratura nera	OK	PA in stack - sub sotto il proscenio, lungo il palco
Sipario	Si	Alla tedesca, schiacciabile. 4 soffitti, 2 fondali
Buca orchestra	NO	Manuale - comando STg L
Scala Palco - Sala	SI	
Posizione regie audio e luci in sala	Fondo sala - 40,80 Mt	Senza corrimano
Trasporto segnali palco - sala	By Side - Stg L	Corrente 1P+N+T - NO Trasporti - Provvedere ai segnali - 70/80 Mt
Posizione FollowSpot	Fondo sala - 40,80 Mt	70/80 Mt ca. - + 2 canaline x attraversamento uscita sicurezza
WI FI	NO	NO power - Fornitura 16 A da metà sala su entrambi i lati
N.camerini	15 su due piani (risc + clima) no divani - no sedie uguali	
Forniture elettriche	G.E. esterno *	1° P: 2 c/WC 4x3 - 6 no WC 3x2 - 1 c/WC 3x2 2° P: 1 doppio c/WC 5,5x3,5 - 3 c/WC 3x2,5 - 1 con lavandino - 2 docce
Ritorni Corrente	12 per lato su bandiera in ferro	STG L 125A 3P+N+T + 1x63 3P+N+T, 1 x 32 3P+N+T *
Indirizzo e come arrivare	Corso Roma, 217	6 x lato - 1 truss h: 3 mt x lato
Accesso materiali tecnici	Via Pedone ang. Ufficio Postale	Percorrere tutta via Kennedy fino alla fine, girare a destra su Lungomare G. Galilei. Ultimo tratto Via della Cala contromano.
Scarico	Rampa su STG L	Accostare di retro perpendicolare all'ingresso. Unire rampa a rampa residente
Facchini	NO	Esterni
Sicurezza	NO	
Antincendio	NO	
Maschere	OK	4
Personale Controllo Accessi	OK	2
Macchinista	OK	Rigging - Movimentazione Truss- Inquadratura
Elettricista	OK	Solo allacci
Ing. 81/08	NO	Esterno
Permessi di transito	NO	
Parcheggi	Via Pedone (retro)	Corso Roma a pagamento
Comunicazione PS	NO	
VV.FF.	SI	Organizzatore
N. carrozzine disabili e accompagnatori	10 + 10 Accompagn.	
Hotels convenzionati		
Ristoranti convenzionati		
Contatto Referente		
Contatto Resp. Tecnico		
VARIE		*: Possibilità di fornitura residente (stessi allacci) per una parte di impianti. Tutta la fornitura non reggerebbe, dovendo servire anche il teatro